



VILLA PISANI A BAGNOLO DI LONIGO

ARCHITETTO ANDREA PALLADIO – SEC XVI

NOTE STORICHE

Villa Pisani a Bagnolo di Lonigo, progettata da Andrea Palladio fin dal 1541, data del ritorno dal suo primo viaggio a Roma, e costruita tra il 1544 e il 1545, è forse l'opera più rappresentativa del periodo giovanile della sua attività. Con essa inizia la gloriosa collaborazione del Palladio con la Serenissima.

L'autore teneva in tanta stima questa sua opera e in tale considerazione il potere dei committenti, i Pisani, da aprire con essa la sezione dedicata alle "Case di Villa" nel suo famoso trattato: *I Quattro Libri dell'Architettura* (Venezia 1570). Secondo quanto riportato, l'edificio avrebbe dovuto avere due facciate principali, delle quali quella verso il fiume, con i grandiosi fornicati in bugnato rustico, si può tuttora ammirare nella sua integrità.

Le caratteristiche principali di questa Villa sono collegabili al viaggio che poco prima della sua costruzione il Palladio fece a Roma, dove vide di persona i resti della Roma Imperiale che fino a quel momento aveva solo studiato sui libri. Per la prima volta, infatti, non usa nel salone centrale il classico soffitto piano e ligneo, ma crea questo spazio unico nella storia delle sue opere, con un ardito e arioso incrocio fra una prima parte con volta a botte e una seconda con volta a crociera, illuminate dalla grande apertura della finestra termale. La stessa loggia, arricchita all'esterno da una importante finitura di bugnato rustico, con i tre fornicati ripresi nell'andamento curvo dalle due estremità absidate, costituisce uno degli spazi palladiani più originali e studiati.

Ispirata alla monumentalità imperiale di Roma, Villa Pisani ben si adattava a rappresentare l'insediamento dei nuovi 'feudatari' e l'affermazione del potere di Venezia sulla terraferma, codificando un modello di abitazione tanto importante e rappresentativa quanto comoda, vivibile e utile al controllo dell'attività agricola che la circondava, tanto che la sua collocazione nel territorio era considerata dall'architetto parte fondamentale della progettazione.

La posizione della Villa sul fiume la collegava facilmente a Venezia per i trasporti sia delle persone che dei materiali e dei raccolti, facendone un luogo particolarmente comodo alla famiglia Pisani per l'utilizzo estivo e lavorativo che ne veniva fatto.

Interessanti le parti affrescate attribuite a Francesco Torbido allievo di Giulio Romano e unico nel suo genere il cucinone, mai presente al piano nobile di questo genere di ville, ma qui trasferito nel '700 a causa del tracimare delle acque del Guà.

La Villa è oggi in perfetto stato di conservazione grazie all'opera dei proprietari precedenti ed attuali, ed è visitabile tutto l'anno su prenotazione.

Per informazioni

Tel. + 39 0444 831104 Fax + 39 0444 835517

villapisanibonetti@alice.it www.villapisani.net

VILLA PISANI BONETTI

Via Risaie 1 36045 Bagnolo di Lonigo (Vicenza)

Tel. 0444 831104 Fax 0444 835517 villapisani.mostre@alice.it www.villapisani.net